

DIÁRIO DO RIO

O MAPA DA CULTURA



RUY CASTRO

RIO ART DÉCO

De 14 a 21 de agosto, os cariocas se habituarão a ver homens e mulheres exclamando admirações em grupo e em várias línguas diante de fachadas e portarias de prédios do Rio.

Serão os participantes do 11º Congresso Mundial de Art Déco, sendo o Rio um dos grandes redutos desse estilo, que predominou em arquitetura, decoração e design entre 1920 e 1945.

O congresso prevê visitas guiadas a bairros como Glória, Flamengo, Urca, Copacabana (um dia só para o Lido), Lagoa, Ipanema, Leblon e o Centro, a casas particulares (como a residência Monteiro de Carvalho, em Santa Teresa), a bares e restaurantes exemplares (como o Bar Lagoa) e, claro, ao Cristo Redentor, o maior monumento art déco do mundo.

Fora as exposições, palestras, debates e até shows, como os dos cantores Steve Ross (um ícone art déco vivo) e Marcos Sacramento.

Brasileiros também têm direito a exclamar, e há pacotes para todos os bolsos. Informações em www.congressoartdecorio.com. ←

